

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Крицкий

"18" декабря 2023г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"
Заочная форма обучения



Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		время	Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория			
08.01.2024 Понедельник	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	08.01.2024 Понедельник	
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50									11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50									13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40									15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20									16.50 - 18.20		
	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30		09.01.2024 Вторник
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10		
11.20 - 12.50									11.20 - 12.50			
13.20 - 14.50									13.20 - 14.50			
15.10 - 16.40									15.10 - 16.40			
16.50 - 18.20									16.50 - 18.20			
10.01.2024 Среда	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	10.01.2024 Среда	
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50									11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50									13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40									15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20									16.50 - 18.20		
11.01.2024 Четверг	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	11.01.2024 Четверг	
	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50									11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50					Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 210	Современные педагогические системы (л), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40					Экономика (л), Савицкая Е.А., доцент, к.соц.н.	2 корпус, 201	Современные педагогические системы (пр), Балахнина Е.Д., преподаватель		15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20					Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 209			16.50 - 18.20		
12.01.2024 Пятница	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	12.01.2024 Пятница	
	09.40 - 11.10					Правоведение (л), Парфёнова М.В., ст. преподаватель	2 корпус, 224	Хореографический тренаж (пр), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	2 корпус, 209	09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50					Правоведение (л), Парфёнова М.В., ст. преподаватель	2 корпус, 224			11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50					Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 210	Государственная культурная политика Российской Федерации (л), Пляхотко А.С., ст. преподаватель	2 корпус, 205	13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40					История хореографического искусства (л), Соболь В.А., профессор	ДТЭС "Пионер" 212			15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20									16.50 - 18.20		
08.00 - 09.30											08.00 - 09.30	13.01.2024 Суббота
09.40 - 11.10									09.40 - 11.10			
11.20 - 12.50									11.20 - 12.50			
13.20 - 14.50									13.20 - 14.50			
15.10 - 16.40									15.10 - 16.40			

Ответственный за составления расписания

Согласовано:

Декан факультета

Начальник учебно-методического управления

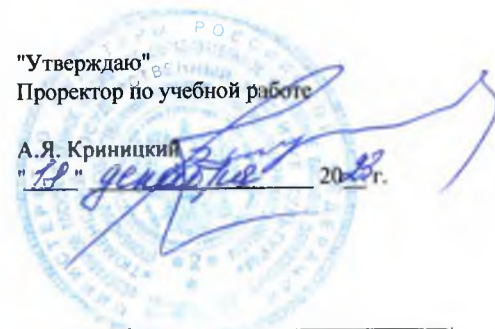
Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Криницкий
"19" декабря 2023г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"
Заочная форма обучения



Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория		
15.01.2024 Понедельник	08.00 - 09.30			Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 210					08.00 - 09.30	15.01.2024 Понедельник
	09.40 - 11.10			Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (л/пр), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 220	Джаз-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	Мастерство хореографа (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 209	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50		Современные педагогические системы (л), Балахнина Е.Д., преподаватель					2 корпус, 209	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50				Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 209	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40				Партнеринг и дуэтные формы (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 209	Партнеринг и дуэтные формы (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20								16.50 - 18.20		
16.01.2024 Вторник	09.40 - 11.10			Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	ДТнС "Пионер" 131	Правоведение (пр), Парфёнова М.В., ст. преподаватель	2 корпус, 224	Техники контемпорари (л), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	09.40 - 11.10	16.01.2024 Вторник
	11.20 - 12.50		Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель							2 корпус, 210	
	13.20 - 14.50							13.20 - 14.50			
	15.10 - 16.40								15.10 - 16.40		
17.01.2024 Среда	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30	17.01.2024 Среда
	09.40 - 11.10			История музыкального искусства (л), Жукова А.М., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 210	Имидж педагога (л), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50		История музыкального искусства (пр), Жукова А.М., доцент, к.п.н.							2 корпус, 210	
	13.20 - 14.50			Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности (пр), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 208	Мастерство хореографа (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 209	Партнеринг и дуэтные формы (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40		ЗАЧЕТ Возрастная и педагогическая психология в хореографической деятельности, Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.								
16.50 - 18.20								16.50 - 18.20			
18.01.2024 Четверг	08.00 - 09.30			История России (л), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, концертный зал	Модерн-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	Джаз-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	08.00 - 09.30	18.01.2024 Четверг
	09.40 - 11.10										
	11.20 - 12.50			История музыкального искусства (пр), Жукова А.М., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208			11.20 - 12.50			
	13.20 - 14.50			История России (пр), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 208	Экономика (л), Савицкая Е.А., доцент, к.соц.н.,	2 корпус, 224	Экономика (пр), Савицкая Е.А., доцент, к.соц.н.,	2 корпус, 205	13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40					ЗАЧЕТ Государственная культурная политика Российской Федерации, Пляхотко А.С., ст. преподаватель		2 корпус, 205	15.10 - 16.40		
	16.50 - 18.20								16.50 - 18.20		
18.30 - 20.00								18.30 - 20.00			
19.01.2024 Пятница	08.00 - 09.30			История России (пр), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 205					08.00 - 09.30	19.01.2024 Пятница
	09.40 - 11.10			Хореографический тренаж (пр), Кушель А.В., преподаватель	ДТнС "Пионер" 131	Модерн-танец и методика его преподавания, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50			ЗАЧЕТ Хореографический тренаж, Кушель А.В., преподаватель						Мастерство хореографа (пр), Бакланова О.А., доцент	
	13.20 - 14.50			Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., преподаватель	2 корпус, 210	Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	ДТнС "Пионер" 131	Имидж педагога (л), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40								15.10 - 16.40		
20.01.2024 Суббота	09.40 - 11.10									09.40 - 11.10	20.01.2024 Суббота
	11.20 - 12.50			Философия (л), Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205					11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50										

Ответственный за составления расписания

Согласовано:

Декан факультета

Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Крицкий
20.12.23

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория		
22.01.2024 Понедельник	09:40 - 11:10	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 208			Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	2 корпус, 209	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Джаз-танец и методика его преподавания, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	09:40 - 11:10	22.01.2024 Понедельник
	11:20 - 12:50										
	13:20 - 14:50	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201					ЗАЧЕТ Хореографический тренаж, Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	2 корпус, 210	13:20 - 14:50	
	15:10 - 16:40										
	16:50 - 18:20									16:50 - 18:20	
23.01.2024 Вторник	08:00 - 09:30										Современный танец и методика его преподавания (л), Быкова Я.Д., преподаватель
	09:40 - 11:10	Спортивный танец и методика его преподавания, Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., преподаватель	ДТиС "Пионер" 218	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 210	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Джаз-танец и методика его преподавания, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131	09:40 - 11:10	
	11:20 - 12:50	Классический танец и методика его преподавания (л), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 218								Историко-бытовой танец (пр), Панова Е.В., доцент
	13:20 - 14:50	Психология (л), Васильева Е.Н., профессор, д.с.н.	2 корпус, 205	Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	2 корпус, 210	ДТиС "Пионер" 131		Модерн-танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	ДТиС "Пионер" 202	13:20 - 14:50	
	15:10 - 16:40										
24.01.2024 Среда	08:00 - 09:30			Мастерство хореографа (л), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 218	Спортивный танец и методика его преподавания, Европейская программа (пр), Медведев А.С., доцент	ДТиС "Пионер" 218	История хореографического искусства (л), Соболь В.А., профессор	2 корпус, 209		
	09:40 - 11:10	Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 218	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 202						
	11:20 - 12:50	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 209			Историко-бытовой танец (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131				
	13:20 - 14:50	Спортивный танец и методика его преподавания, Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., преподаватель	2 корпус, 209	Партнеринг и дуэтные формы (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210						
	15:10 - 16:40					ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ История музыкального искусства, Жукова А.М., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208				
25.01.2024 Четверг	08:00 - 09:30			Основы российской государственности (л), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, концертный зал						Всеобщая история (л), Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.
	09:40 - 11:10	Иностранный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 205			Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131	09:40 - 11:10	
	11:20 - 12:50										Педагогика (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.
	13:20 - 14:50	Введение в педагогику художественного образования (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201			ЗАЧЕТ Экономика, Савицкая Е.А., доцент, к.соц.н.	2 корпус, 224	Техники контемпорари (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	ДТиС "Пионер" 202	15:10 - 16:40	
	15:10 - 16:40										
26.01.2024 Пятница	08:00 - 09:30	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 205	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	ДТиС "Пионер" 131			Партнеринг и дуэтные формы (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210	08:00 - 09:30	
	09:40 - 11:10										ЗАЧЕТ Народно-сценический танец и методика его преподавания, Кушель А.В., преподаватель
	11:20 - 12:50	Классический танец и методика его преподавания (пр), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131	Партнеринг и дуэтные формы (пр), Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210			Современные педагогические системы (пр), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	11:20 - 12:50	
	13:20 - 14:50										ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Иностранный язык (английский), Кононова Т.М., профессор, д.с.н. Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.
	15:10 - 16:40	Русский язык и культура речи (л), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205							15:10 - 16:40	
27.01.2024 Суббота	09:40 - 11:10	Физическая культура и спорт (пр), Скобелев А.С., преподаватель	ДТиС "Пионер" 210								
	11:20 - 12:50			ЗАЧЕТ Современный танец и методика его преподавания, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210						
	13:20 - 14:50	ЭКЗАМЕН Современный танец и методика его преподавания, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 210								
	15:10 - 16:40	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209							15:10 - 16:40	

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе

А.Я. Квинецкий

20.01.2024

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
52.03.01 "Хореографическое искусство" Профиль "Педагогика современного танца"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		время	Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория		
29.01.2024 Понедельник	08.00 - 09.30	Основы российской государственности (л), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 205							08.00 - 09.30	29.01.2024 Понедельник
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ Введение в педагогику художественного образования, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208	Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., преподаватель	2 корпус, 210	ЭКЗАМЕН Партнеринг и дуэтные формы, Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 209	История хореографического искусства (пр), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 212	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	Педагогика (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 220	ЗАЧЕТ Философия, Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205					11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 208	Иностранный язык (английский) (пр), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 216			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Классический танец и методика его преподавания, Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131	13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40									15.10 - 16.40	
30.01.2024 Вторник	08.00 - 09.30	Классический танец и методика его преподавания (пр), Панова Е.В., доцент	2 корпус, 209							08.00 - 09.30	30.01.2024 Вторник
	09.40 - 11.10	Современный танец и методика его преподавания (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	2 корпус, 210	История хореографического искусства (пр), Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 212	Имидж педагога (пр), Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50	ЭКЗАМЕН Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа, Скобелев А.С., преподаватель	2 корпус, 210	Всеобщая история (пр), Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 205			ЗАЧЕТ Имидж педагога, Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	11.20 - 12.50	
	13.20 - 14.50	Народно-сценический танец и методика его преподавания (пр), Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 210	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Иностранный язык (английский), Кононова Т.М., профессор, д.с.н. Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.	2 корпус, 201	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Основы хореографической драматургии, режиссуры и актерского мастерства в хореографии, Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210	ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Современные педагогические системы, Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	13.20 - 14.50	
	15.10 - 16.40			КОНСУЛЬТАЦИЯ Учебная практика (Практика по получению первичных умений и навыков) Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Производственная педагогическая практика) Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209а			15.10 - 16.40	
31.01.2024 Среда	08.00 - 09.30	ЭКЗАМЕН Классический танец и методика его преподавания, Панова Е.В., доцент	2 корпус, 209							08.00 - 09.30	31.01.2024 Среда
	09.40 - 11.10	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	2 корпус, 210	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Классический танец и методика его преподавания, Соболь В.А., профессор			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Модерн-танец и методика его преподавания, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50	Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа (пр), Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210	Историко-бытовой танец (пр), Панова Е.В., доцент	ДТиС "Пионер" 131	Хореографический тренаж (пр), Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	2 корпус, 209		11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50			ЗАЧЕТ Историко-бытовой танец, Панова Е.В., доцент		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Классический танец и методика его преподавания, Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 131	ЭКЗАМЕН Партнеринг и дуэтные формы, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	13.20 - 14.50	
01.02.2024 Четверг	08.00 - 09.30	ЗАЧЕТ Всеобщая история Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 201							08.00 - 09.30	01.02.2024 Четверг
	09.40 - 11.10	Педагогика (пр), Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа, Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210		Техники контемпорари (пр), Быкова Я.Д., преподаватель	ДТиС "Пионер" 131	09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всеобщая история, История России) Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н. Домашова С.А., доцент кафедры к.и.н.	2 корпус, 205	ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ История хореографического искусства, Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 212	ЗАЧЕТ Техники контемпорари, Быкова Я.Д., преподаватель	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Основы российской государственности, Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.	2 корпус, 205				ЭКЗАМЕН История хореографического искусства, Соболь В.А., профессор	ДТиС "Пионер" 212	13.20 - 14.50		
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Педагогика, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 208						15.10 - 16.40		
02.02.2024 Пятница	08.00 - 09.30			Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа (пр), Скобелев А.С., преподаватель	ДТиС "Пионер" 210				08.00 - 09.30	02.02.2024 Пятница	
	09.40 - 11.10	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Современный танец и методика его преподавания, Быкова Я.Д., преподаватель	2 корпус, 209	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Спортивный танец и методика его преподавания. Латиноамериканская программа, Скобелев А.С., преподаватель			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Мастерство хореографа, Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210	09.40 - 11.10		
	11.20 - 12.50	ЭКЗАМЕН Спортивный танец и методика его преподавания. Европейская программа, Медведев А.С., доцент	2 корпус, 210	ЭКЗАМЕН Мастерство хореографа, Кулова В.Ф., доцент	ДТиС "Пионер" 131				11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	Мастерство хореографа (пр), Кулова В.Ф., доцент	2 корпус, 209			ЭКЗАМЕН, КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА Мастерство хореографа, Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210		13.20 - 14.50		
03.02.2024 Суббота	08.00 - 09.30	ЗАЧЕТ Народно-сценический танец и методика его преподавания, Кушель А.В., преподаватель	2 корпус, 209							08.00 - 09.30	03.02.2024 Суббота
	09.40 - 11.10	Безопасность жизнедеятельности (пр), Шепель В.А., ст. преподаватель, к.ю.н.	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика (Практика по получению первичных умений и навыков) Балахнина Е.Д., преподаватель	2 корпус, 209	ЗАЧЕТ Хореографический тренаж, Фахретдинова И.И., ст. преподаватель	2 корпус, 209	КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (Производственная творческая практика) Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210	09.40 - 11.10	
	11.20 - 12.50						ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная творческая практика) Бакланова О.А., доцент	2 корпус, 210	11.20 - 12.50		
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Безопасность жизнедеятельности, Шепель В.А., ст. преподаватель, к.ю.н.	2 корпус, 205						13.20 - 14.50		

Ответственный за составления расписания
Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.
Демина Л.В.
Надейкина Т.В.